



Bien évidemment, comme tous les ans, de nombreux anachronismes et d'importantes confusions notionnelles ont pénalisé les candidats.

### Q. 2 : LA DIVERSITE REGIONALE EN FRANCE METROPOLITAINE, UN ATOUT POUR LE TOURISME

#### **A - Brève analyse du travail demandé :**

Il s'agissait de présenter clairement la réalité des espaces géographiques touristiques naturels en illustrant les atouts et le potentiel de cette diversité.

#### **B – Les attentes du jury**

Il s'agissait pour les candidats de traiter le sujet d'un point de vue géographique, d'identifier et de décrire les différentes zones dynamiques.

Une présentation de la place touristique de la France dans le monde, permettait d'introduire pertinemment le sujet.

La grande variété des régions devait faire l'objet d'une exposition ainsi que la variété des publics qu'elle interpelle. (Rural, de luxe, de masse, sportif, etc )

Le candidat devait également mentionner les activités (culturelles, gastronomiques, etc ...) pour compléter le tableau des attraits régionaux.

Il était souhaitable que la situation géographique, l'infrastructure des transports, la capacité d'accueil parachèvent la présentation des atouts touristiques.

Le jury attendait que les candidats mettent en lien ces divers éléments sur le plan rédactionnel et attestent de leur culture générale.

#### **C – Insuffisances et erreurs rencontrées**

Des exposés ressemblant à des catalogues ou à des énumérations plutôt qu'à une présentation structurée et organisée.

Beaucoup de clichés et de lieux communs sans réelle réflexion, ni recherche rédactionnelle.

Très peu de référence aux infrastructures et à la place de la France dans le monde.

Des méconnaissances fondamentales en géographie de la France.

## ***2 – Deuxième partie : HISTOIRE GEOGRAPHIE***

L'EXPANSION URBAINE EN EUROPE AU 19<sup>ème</sup> siècle

Partie 1 : étude de documents

#### **A - Brève analyse du travail demandé**

Le candidat devait présenter les principaux enjeux scientifiques en analysant les documents qui conduisaient à identifier les caractéristiques de l'expansion urbaine au dix-neuvième siècle.

L'exploitation des documents permettait de proposer des pistes pédagogiques dans une classe de cycle 3. La mise en évidence d'objectifs transversaux (maîtrise de la langue, éducation civique) et les liens avec d'autres disciplines nécessitaient un développement.

### **B – Les attentes du jury**

Le jury attendait des candidats qu'ils développent une problématique à partir de l'analyse des documents exposant comment et en quoi les villes européennes sont devenues des pôles de civilisation nouvelle. Les liens entre industrialisation et urbanisation ainsi que les conséquences sociales de ces développements devaient être développés.

Le contenu des supports proposés devait être mis en synergie. L'étude devait faire l'objet d'une réflexion construite, cohérente et organisée.

Les candidats avaient le choix d'exploiter tout ou partie des documents afin de proposer des activités cohérentes pédagogiquement réalistes et réalisables, référées aux programmes du cycle 3. Les propositions devaient optimiser, pour les élèves, l'utilisation des outils du géographe.

### **C – Insuffisances et erreurs rencontrées**

La nature de certains documents a entraîné des candidats à un traitement plus littéraire que géographique ou historique.

Peu de développements personnels exposant l'analyse des fonctions et des espaces urbains.

Les problèmes de ségrégation sociale sont très peu traités et le lien entre industrialisation et expansion urbaine souvent négligé.

Quand les connaissances font défaut les candidats pratiquent la paraphrase.

Partie pédagogique de L'EXPANSION URBAINE EN EUROPE AU XIX<sup>ème</sup> siècle

Partie 2 : pistes pédagogiques

Quand cette partie est défailante, elle ouvre sur des pistes pédagogiques parfois très fantaisistes ou convenues qui révèlent une méconnaissance des programmes.

La partie pédagogique est souvent trop abstraite et d'ordre général, une absence de références aux compétences ou objectifs des programmes.

La méconnaissance des textes officiels conduit à des développements pédagogiques à vide, dont la structure n'est en rien conforme aux programmes en vigueur.

**COMPOSANTE MINEURE – SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

Il s'agissait pour les candidats de répondre à trois questions. Celles-ci visaient à apprécier des connaissances relevant d'une « culture scientifique de base ».

Telles que proposées, les questions s'inscrivent dans le cadre des programmes de référence

**Q1 :**

**Chez de nombreuses espèces de plantes à fleurs, l'autofécondation est possible.**

**-Expliquez ce qu'est l'autofécondation**

**-Décrivez deux mécanismes empêchant l'autofécondation**

**A - Brève analyse du sujet**

Les deux questions devaient permettre de mesurer des connaissances scientifiques précises.

**B – Les attentes du jury**

Des réponses claires scientifiquement exactes.

**C – Insuffisances et erreurs rencontrées**

Des connaissances erronées voire fantaisistes. La notion est souvent traitée en confondant fécondation et autofécondation, reproduction sexuée et asexuée, d'où de nombreuses erreurs.

**Q2 :**

**-Représentez par un schéma les transferts d'énergie entre une maison individuelle et son environnement**

**-Citez et expliquez trois mesures ou dispositifs qui permettraient de réduire la consommation en énergie de cette maison.**

**A - Brève analyse du sujet**

Le candidat devait :

- Faire référence aux deux types de transferts possibles et les représenter sous forme de schéma.
- Citer des solutions permettant de réduire la consommation énergétique de la maison.

**B – Les attentes du jury**

- Des réponses claires et précises.
- Une modalité de présentation privilégiant un schéma dont on souhaitait qu'il traduise une réelle rigueur.

- La maîtrise du vocabulaire scientifique

**C – Insuffisances et erreurs rencontrées**

- Une présentation trop simpliste du concept.
- Le schéma n'est pas explicite
- Des confusions sur le terme « énergie » réduit à énergie électrique

Q3 :

- **Pour un observateur terrestre de l'hémisphère nord, quelle est la phase de Lune représentée sur cette enseigne de boulangerie ?**
- **A l'aide d'un schéma, expliquez pourquoi la Lune, vue de la Terre a cet aspect à ce moment de la lunaison.**
- **Le boulanger peut-il faire cette observation quand il enfourne son pain à 6h du matin ?**

**A - Brève analyse du sujet**

Cette question faisait référence à des connaissances en astronomie.

**B – Les attentes du jury**

- Des réponses claires et précises.
- Des modalités de présentation privilégiant des schémas dont on souhaitait qu'ils traduisent une réelle rigueur.
- La maîtrise du vocabulaire scientifique

**C – Insuffisances et erreurs rencontrées**

- Les connaissances dans le domaine de l'astronomie sont très superficielles et n'ont pas permis d'aborder la troisième partie de la question qui a été particulièrement échouée.
- Des conceptions erronées (on ne peut voir la lune que la nuit ...)
- De grosses confusions (éclipse/phase lunaire; croissant/quartier)
- Un schéma peu explicite, approximatif et bien souvent très peu « soigné »

## Généralités sur l'organisation et le déroulement de l'épreuve

### *Observations*

#### **Maniement de la langue**

Il semble indispensable que les candidats s'organisent pour prévoir un temps de toilettage orthographique de leur copie. Au regard des nombreuses fautes (orthographe, syntaxe) qui émaillent certains écrits, c'est à une révision des règles du maniement de la langue écrite qu'il faut engager les candidats avant l'épreuve.

Le retrait de point, effectué de manière rigoureuse et équitable, a pénalisé certains candidats et a conduit à une note éliminatoire.

Les statistiques suivantes font état d'un taux élevé de copies ayant été pénalisées par le barème orthographique (environ 50% de candidats concernés) dont 12 % ayant perdu les 3 points.

#### **Conseils aux candidats**

Le premier conseil à donner aux candidats est de préparer avec sérieux l'épreuve.

Pour réussir, il est nécessaire de :

- disposer des connaissances figurant au programme du concours
- maîtriser les connaissances définies par les programmes du cycle 3
- disposer d'une culture générale de base

Le second conseil porte sur la rigueur méthodologique :

- lire avec attention les questions, en dégager le sens pour éviter le hors sujet
- n'omettre aucun élément de la formulation des consignes (présenter ... **en analysant**)
- s'entraîner à l'activité rédactionnelle afin d'apporter des réponses concises et simples, clairement argumentées
- recourir à un vocabulaire précis spécifique au domaine disciplinaire concerné
- éviter de paraphraser
- dégager du temps pour une relecture orthographique attentive