

SE FAMILIARISER AVEC LA SYNTAXE, LE LEXIQUE

ALBUM : Bon appétit Monsieur Lapin"

Auteur, illustrateur Claude Boujon – Editeur : Ecole des Loisirs

OBJECTIFS :

- Restaurer la structure syntaxique d'une phrase.
- Utiliser la forme interrogative, la réemployer dans d'autres contextes.

ORGANISATION MATERIELLE :

- En grand groupe pour écouter l'histoire.
- En petits groupes pour des échanges autour de l'album.

DEROULEMENT :

1- Construire un horizon d'attente :

- Présenter 2 illustrations de l'album (Monsieur Lapin devant son assiette.) Il y a une différence, la trouver, émettre des hypothèses. Que lui est-il arrivé ?

2- Aborder la notion récit, restituer l'histoire :

- Présenter préalablement l'histoire aux enfants en difficulté.
- Lire plusieurs fois l'histoire, la comprendre, la mémoriser.
- Utiliser la forme interrogative : jouer le jeu des questions-réponses en attribuant les différents rôles.
- Présenter l'album avec uniquement les illustrations : raconter, reformuler, rappeler le récit.

3- Aborder la notion de l'écrit :

- Montrer et donner le titre de l'album et le nom de l'auteur.
- Présenter l'album avec uniquement les textes écrits, rendre visible l'acte de lire.
- Faire correspondre l'histoire au texte lu.

4- Aborder les acquisitions orales :

- Réutiliser sous d'autres formes les acquis du lexique et de la forme interrogative.
- Exemples : Jeu de la marchande, Ronde « Loup y es-tu ».

PROLONGEMENTS :

1- Elaboration d'un jeu à partir de l'histoire : "Que manges-tu ?"

- Catégoriser : les photos d'animaux, les photos d'aliments.
- Lier la chaîne sonore à la chaîne écrite.
- A partir de la compréhension et de la mémorisation de l'histoire, matérialiser par un fil le lien entre l'animal et sa nourriture.
- Présenter les animaux de l'album (singe, oiseau, lapin, renard...), étendre le jeu à d'autres animaux connus (chat, souris...)

2- Mise en réseau d'albums :

- Découvrir d'autres albums de Claude Boujon avec des histoires de lapins (le lapin loucheur, l'apprenti loup...)
- Différencier les histoires, en déterminer les points communs.
- Résumer l'histoire pour que l'enfant montre l'album correspondant.
- Présenter les silhouettes des lapins, attribuer à chaque album le lapin correspondant.

3- Evaluation :

- L'enfant est-il capable de restituer les différents moments de l'histoire ?
- L'enfant est-il capable de réutiliser la forme interrogative ?