

Fiche descriptive des ouvrages de la mallette du parcours littéraire au cycle 1

TITRE DE L'OUVRAGE : la carotte géante

GENRE : conte du patrimoine <input type="checkbox"/> conte en randonnée <input checked="" type="checkbox"/> documentaire <input type="checkbox"/> docu fiction <input type="checkbox"/> fables <input type="checkbox"/> album à compter <input type="checkbox"/> imagier/abécédaire <input type="checkbox"/> livre-jeu <input type="checkbox"/> comptines/poésies <input type="checkbox"/> album de littérature de jeunesse <input type="checkbox"/>		
EDITEUR : Ecole des loisirs	AUTEUR : Alan Mets	ILLUSTRATEUR : Alan Mets

Niveau(x) envisagé(s) et période	GS
Problématique	L'entraide permet d'arriver à réaliser un objectif.
Résumé	C'est l'histoire d'un lapin qui veut faire pousser une carotte à partir d'une graine. Pour cela il va avoir besoin de la taupe pour creuser, de l'éléphant pour arroser et de l'âne pour l'engrais. Lapin aurait bien gardé la carotte pour lui tout seul mais il n'arrive pas à l'arracher. Les 4 compagnons devront unir leurs forces et tous partageront le plaisir de la manger.
Organisation textuelle	Marqueurs de temps <input checked="" type="checkbox"/> Marqueurs d'espace <input type="checkbox"/> Marqueurs de logique <input checked="" type="checkbox"/>
Enonciation	Narrateur externe <input checked="" type="checkbox"/> « Je » <input type="checkbox"/> Temps des verbes : présent <input checked="" type="checkbox"/> passé <input checked="" type="checkbox"/> futur <input checked="" type="checkbox"/> Dialogues <input checked="" type="checkbox"/> niveau de langue oscillant entre le registre populaire et familier
Personnages (rôles et liens)	Lapin est le personnage principal. Il veut faire pousser une graine de carotte. Il demande dans l'ordre l'aide de Taupe, d'Eléphant et de l'Âne dont le nom n'est pas cité. Chacun intervient en utilisant ses qualités : la taupe creuse, l'éléphant arrose et l'âne fournit son crottin pour l'engrais. Lapin aimerait bien ne pas tenir sa promesse de partager la carotte mais il doit de nouveau demander l'aide des trois autres personnages pour l'arracher... ce qui l'oblige à partager mais l'illustration montre qu'il en est heureux.
Approche externe : - 1 ^{ère} et 4 ^{ème} de couverture - illustrations	<u>1^{ère} de couverture</u> : illustration du titre écrit en cursive, lapin s'appuie contre sa carotte plus grande que lui. Le nom de l'auteur est présent. <u>4^{ème} de couverture</u> : lapin en petit et au centre avec une bêche. L'illustration de la 1 ^{ère} de couverture est redondante par rapport au titre, celle de la 4 ^{ème} donne des indications sur ce que va faire Lapin, elle permet d'interroger les enfants sur le rôle de Lapin dans l'histoire et sur le rapport entre la 4 ^{ème} et la 1 ^{ère} de couverture.
Relation texte/illustrations	Redondance <input checked="" type="checkbox"/> Complémentarité <input checked="" type="checkbox"/> Autres <input type="checkbox"/>
Références culturelles	Importance d'avoir des connaissances sur les plantations : savoir ce que donne une graine, ce dont elle a besoin pour pousser. Les outils et vocabulaire du jardinage. Mode de vie de la taupe qui explique le choix de cet animal. Utilité de la trompe de l'éléphant.
Difficultés de compréhension pour les enfants	Vocabulaire et expressions : bêche, taupe, professionnel, pique-assiette, « ce n'est pas de la tarte » ; Jeu de mot "taupe-là" ; Langage familier : O.K., rikiki, sympa, pote, mecs
Albums en réseau	<i>Le Gros Navet.</i> Giraud, Robert / Franquin, Gérard Flammarion, 2000 Albums du père Castor. <i>Quel radis dis donc!</i> Gay-Para, Praline / Prigent, Andrée. Didier jeunesse, 2008. <i>Le navet.</i> Rascal / Chatellard Isabelle L'école des loisirs, 2002. <i>Quand l'éléphant se promène</i> Keito Kaska kaléidoscope 1994 La solidarité : <i>Aglagla</i> Emile jadoul edit casterman 2012, <i>Comment la grand-mère se fit des amis</i> Madeleine Floyd Albin Michel 2005 Les lapins : <i>Monsieur lapin la carotte sauvage</i> Loic Dauvillier et Baptiste Amsallem Des ronds dans l'o 2012 <i>C'est ma carotte</i> Pascale Tortel et Clémantine Collinet L'école des loisirs 2000