



INTRODUCTION

Document de travail élaboré à partir des ouvrages :

- *Enseigner aujourd'hui* – Grammaire, conjugaison, orthographe (J.Dion et M.Serpereau) - Cycle 3 – Bordas pédagogie – 2002.
- *Enseigner la grammaire et le vocabulaire à l'école* – Pourquoi ? Comment ? (R.Léon) Profession enseignant – Hachette Education – 2008.
- *Enseigner la langue française à l'école ; La grammaire, l'orthographe et la conjugaison* (C.Tisset) Profession enseignant - Hachette Education – 2010.

Constats :

- Les élèves ne savent pas orthographier correctement certains mots courants malgré un enseignement inscrit dans les programmes ;
- Les enseignants n'observent pas immédiatement les effets de leur enseignement de l'orthographe ;
- Résultats peu encourageants en dictée ; problèmes de réinvestissement dans les dictées et en production d'écrits ;
- Résultats aux évaluations nationales CM2 - 2011 (items massivement échoués 28, 29, 30, 46, 47) ;
- Manque de vigilance orthographique.

Objectifs :

- Obtenir une orthographe de qualité en situation de production d'écrits autonome.
- Construire sur la construction de l'orthographe au quotidien.

Compétences en lien :

- Connaître le principe alphabétique et la structuration de notre système de transcription alphabétique (un même son peut avoir plusieurs graphies ; une même lettre peut avoir plusieurs valeurs phonologiques ; certaines lettres ne se prononcent pas) ;
- Identifier les classes de mots (verbe, nom, adjectif) et la nature des mots.

Méthodologie :

- Observation de type expérimental
- Séance de confection d'outils
- Amélioration des brouillons des textes produits
- Verbaliser les procédures ; aller vers l'acquisition d'automatismes.

1- Les incontournables au Cycle 2

- Assurer une orthographe phonétique sûre (fréquence et position) qui représente 80% de l'orthographe ;

- Prendre conscience des classes de mots et les liens entre eux (mots de la même famille, mots génériques) ;
- Comprendre les variations et les variables du verbe ; les mémoriser ;
- Mémoriser des mots invariables et mots outils.

A partir de cette base vont se construire les connaissances et les compétences (apprentissage de la conjugaison, des accords ...).

2- Les incontournables au Cycle 3

- Respecter la chaîne d'accord dans le GN ;
- Respecter la chaîne d'accord dans le GV ;
- Respecter l'accord avec le sujet du participe passé conjugué avec *être* ;
- Distinguer le participe passé de l'infinitif (verbes en *-er*) ;
- Conjuguer les 9 verbes irréguliers les plus fréquents (aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir) ;
- Distinguer des homophones grammaticaux ;
- Mémoriser les mots outils (invariables) ;
- Connaître les homophones lexicaux les plus fréquents.

3- Des stratégies pour enseigner

3-1 Entraîner à la mémoire visuelle

La mémorisation s'appuie sur l'observation de la combinatoire écrite du mot et par la fabrication de son image mentale.

Le travail de la mémoire visuelle est indispensable pour l'orthographe lexicale.

- Faire pratiquer des ateliers quotidiens autour du mot flash (les élèves doivent écrire sans modèle un mot qui a été écrit au tableau, observer, commenter puis effacer) ;
- Faire acquérir une orthographe automatisée passe aussi par la constitution d'un dictionnaire mental, qui passe lui-même par la mémorisation de silhouettes graphiques des mots et de leur image visuelle.

3-2 Faire manipuler

- Faire s'interroger l'élève, le faire réfléchir sur le fonctionnement de notre expression en agissant sur un énoncé, une phrase, un texte en le raccourcissant, en l'augmentant, en changeant des mots, en déplaçant certains termes. A l'oral dans un premier temps ;
- Faire des jeux de langue et développer la conscience phonologique ;
- Proposer des transformations sur le nombre et sur le genre.

3-3 Apprendre méthodiquement certains mots fréquents

- Faire apprendre systématiquement et mémoriser de manière raisonnée des ensembles fermés de mots. Ex. : invariabilité des adverbes. Etudier les points communs et les employer à l'oral et à l'écrit ; les faire apprendre par classe sémantique ; relever les particularités orthographiques (préparations) et les faire réinvestir systématiquement à l'écrit ;

- Faire apprendre par cœur la graphie des mots. Les proposer dans une phrase faisant sens afin de lier l'orthographe d'un mot et le sens qu'il possède ;
- Faire développer attention et exigence individuelles et mettre en partage les stratégies de réussite (épeler, copier plusieurs fois, écrire sans regarder ...).

3-4 Construire des listes de mots qui ont un point commun orthographique

- Faire créer des listes thématiques (banque de mots) dont les élèves auraient besoin pour leur production d'écrits ;
- Faire utiliser les tables de fréquence ;
- Faire trier des mots.

4- Des stratégies pour apprendre

4-1 Construire des comportements mentaux réflexifs

- Formaliser des savoirs construits dans les différentes matières (cahier d'expériences) ;
- Explorer les faits de langue : trouver du sens aux codes de l'écrit ;
- Au cycle 2, apprendre à systématiser le passage de la phonie à la graphie : dénombrer et ordonner les sons contenus dans un mot, repérer les difficultés de transcription (différentes graphies possibles) ;
- Faire et dire sur le faire ;
- Repérer et découvrir l'utilité des lettres qu'on n'entend pas ;
- Débusquer le sens derrière la graphie : lancer la piste de l'origine des mots pour comprendre l'orthographe des mots ; trouver les mots de la même famille, la signification du mot ; établir des classements.

4-2 Pratiquer des entraînements réguliers

Remarque : Mettre en partage permet l'activité d'apprentissage.

- Systématiser la vérification orthographique en prenant appui au cycle 2 sur les régularités puis au Cycle 3 en ajoutant progressivement les irrégularités ;
- « Décortiquer » d'une façon systématique la graphie d'un mot, d'un groupe de mots, de phrases (situation problème d'orthographe) en accompagnant la démarche.

COPIER : en faire un moment d'apprentissage (la copie dirigée).

Repérer les difficultés de segmentation, en copie et en dictée. Elles sont de trois types : les enchaînements, les liaisons, le –e caduc.

DICTER : Pratiquer la dictée en situation d'apprentissage et en situation d'évaluation des acquis.

▪ Les différentes dictées (préparée, dirigée, négociée, à quatre temps, à trous ...). Cf. propositions du marathon orthographique

▪ Ex. : La dictée quotidienne courte : sensibiliser l'élève à un problème orthographique : *phase de conscientisation*.
Il doit concevoir des réponses ou au moins une réponse au problème : *phase d'expérimentation et de tâtonnement*.
Puis vient *la phase de réflexion* qui permet d'appliquer la réponse juste.
Enfin *la phase d'automatisation* clôt la démarche.

RÉDIGER :

- Revenir sur son texte au moins une fois
- L'objectivation du texte : la reprise du texte doit être éloignée dans le temps. Faire relire à voix haute ou à son voisin pour que l'enfant, en ralentissant son débit, s'aperçoive des incohérences ou des défauts de ponctuation.
- Personnaliser les corrections. Les corrections peuvent être différentes selon les compétences des élèves (différenciation). S'interroger sur le statut et la gestion de l'erreur. Cf. typologie des erreurs.
- Faire de la production d'écrits un temps de réinvestissement, un support d'application d'une règle qui vient d'être apprise ; rédiger l'exemple.

Conclusion : il s'agit globalement de créer du sens et de la motivation c'est-à-dire établir un lien explicite avec la production d'écrits ; valoriser les textes en leur trouvant un destinataire ; créer une curiosité pour les mots à travers des ateliers ; créer des repères ; développer des stratégies ; établir des ponts avec les autres disciplines.